

## Výroční zpráva za rok 1998

Rok 1998 mohou pracovníci Valašského muzea v přírodě považovat za velmi úspěšný. Spokojení návštěvníci, jimž byla adresována naše programová nabídka "Valašský rok", reinstalace expozic v objektech spolu s velmi pozoruhodnou výstavou, začali muzeum opakovaně navštěvovat. To je dlouhodobým cílem, k němuž se rok od roku přibližujeme, přes všechny potíže, které nás každoročně provází.

Mimořádnou událostí v životě muzea bylo ukončení rekonstrukce Libušína, jednoho z objektů Pusteven, národní kulturní památky, která byla svěřena do péče muzea.

### Personální záležitosti

Po celý rok 1998 pracovalo vedení muzea v tomto složení:

- PhDr. Jaroslav Štika, CSc., ředitel
  - Mgr. Jiřina Veselská, vedoucí etnografického útvaru
  - Ing. Antonín Závada, vedoucí technického útvaru
  - RNDr. Zdeněk Zubalík, vedoucí provozně ekonomického útvaru
- K 1.12. 1998 došlo k organizační změně:

- Z provozně ekonomického útvaru bylo vyděleno a podřízeno přímo řediteli muzea ekonomické oddělení

### Organizační schéma muzea od 1.12.1998:

Útvar ředitele se sekretariátem a ekonomickým oddělením

Útvar etnografický s odděleními :

- výzkumu a sbírek
- dokumentace
- konzervace

Útvar technický s odděleními:

- obnovy památek
- údržby
- stavebně technické dokumentace
- dopravy a energetiky
- skladového hospodářství

Útvar provozně obchodní s odděleními:

- programů a propagace
- služeb návštěvníkům
- LUV
- zemědělským
- hospodářskou správou

Na místech vedoucích oddělení došlo k některým změnám:

- 1.3.1998 nastoupil nový vedoucí oddělení zemědělského
- 1.10.1998 začal pracovat nový vedoucí oddělení ekonomického

### Personální záležitosti:

Celkem pracovalo v jednotlivých úsecích průměrně 93 pracovníků v trvalém pracovním poměru. Vzhledem k vysoké náročnosti návštěvnického provozu v areálech se vystřídalo na místech průvodců a pokladních více jak 60 sezónních zaměstnanců.

V průběhu roku praktikovalo zejména na etnografickém útvaru 11 posluchačů vysokých škol, z toho 2 ze zahraničí. Na provozním útvaru 3 studenti středních škol. Ve spolupráci s muzeem byly zpracovávány 2 magisterské a 3 bakalářské diplomové práce.